

БЛАГОСЛОВЛЯЮ

УТВЕРЖДАЮ

УТВЕРЖДАЮ

Епархиальный архиерей

Начальник

и.о. Начальника

Департамента образования
Томской области

Департамента по культуре
Томской области



Митрополит
Митрополит Томский и
Асиновский

«13» февраля 2025 г.



Ю.В. Калинин
Ю.В. Калинин

2025 г.



Л.В. Важова
Л.В. Важова

«13» февраля 2025 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном фестивале с международным участием «Пасхальная радость»

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Настоящее Положение о региональном фестивале с международным участием «Пасхальная радость» (далее – Фестиваль) определяет порядок организации и проведения Фестиваля, его организационное, методическое и финансовое обеспечение, порядок участия в Фестивале и определения победителей и призеров.

1.2 Учредителями Фестиваля являются: Томская епархия Русской Православной Церкви, Департамент образования Томской области, Департамент по культуре Томской области.

1.3. Фестиваль проходит при поддержке Департамента по внутренней политике Администрации Томской области.

II. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ

2.1. Праздник Святой Пасхи – один из любимых праздников русского народа.

Цель Фестиваля – развитие системы духовно-нравственного воспитания через приобщение подрастающего поколения к православной культуре, осознание её значения для современной России.

2.2. Задачами Фестиваля являются:

- духовное просвещение, эстетическое, нравственное и патриотическое воспитание детей и молодежи;
- развитие творческих начал в душе ребенка, художественного воображения и фантазии;
- возрождение интереса к истории и художественно-культурному наследию Отечества и Православия;
- выявление и поддержка профессиональных и начинающих музыкантов, солистов, творческих коллективов, художников, писателей, в творчестве которых находят отражение традиционные духовные ценности Православия, темы веры, любви, духовности и патриотизма.
- интеграция в сферу творчества участников с ограниченными возможностями здоровья.
- укрепление социального партнерства, привлечение внимания общественности к тематике Фестиваля и к его участникам.
- создание банка методических материалов для подготовки и проведения праздника Святой Пасхи в учреждениях образования и культуры.

III. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ

3.1. К участию в Фестивале приглашаются руководители, педагогические работники, обучающиеся, творческие коллективы учреждений дошкольного, начального, основного, среднего (полного) общего, специального, коррекционного образования, преподаватели комплексного учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики», курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России», коллективы муниципальных библиотек, студенты, магистранты и аспиранты вузов, православных учебных заведений, педагоги и студенты профессиональных образовательных организаций, учителя и обучающиеся воскресных школ, семейные коллективы.

3.2 Возраст участников не ограничен.

IV. СРОКИ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ

Фестиваль проводится в рамках подготовки и проведения Пасхальных торжеств с 01 марта по 30 мая 2025 года. Сроки и место проведения каждого конкурса представлены в приложениях 1-7.

V. СОДЕРЖАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

5.1. Фестиваль проводится в очной и заочной формах.

5.2. Работа Фестиваля организуется по тематическим направлениям:

1) Евангельская история о Воскресении Иисуса Христа:

- Вход Господень в Иерусалим (Вербное воскресенье);
- Тайная Вечеря;
- Страдания и крестная смерть Иисуса Христа;
- Воскресение Христово.

2) Русские традиции празднования Святой Пасхи:

- Пасхальное богослужение, крестный ход;
- Традиция свободного посещения звонниц храмов;
- Пасхальные сувениры (писанки, крашенки);
- Пасхальная традиционная трапеза (куличи, творожные пасхи, крашеные яйца);
- Пасхальные игры и забавы.

3) Праздник Пасхи в моей семье, в моём городе, селе.

4) Дела добра и милосердия.

5) Пасхальная радость 1945 года.

5.3. Фестиваль предполагает проведение ключевых мероприятий:

- 1) Пасхальный фестиваль (концерт) Воскресных школ Градо-Томского благочиния.
- 2) Региональная Пасхальная выставка художественного и декоративно-прикладного творчества участников «Праздник праздников рисуем» и «Пасхальная мастерская»
- 3) Региональный конкурс художественного творчества «Праздник праздников рисуем»;
- 4) Региональный конкурс декоративно-прикладного творчества «Пасхальная мастерская»;
- 5) Региональный конкурс муниципальных библиотек;
- 6) Региональный конкурс проектов «Светлое Христово Воскресение»;
- 7) Региональный конкурс «Пасхальный рассказ»;
- 8) Региональный конкурс «Пасхальные песнопения»;
- 9) Региональный конкурс на лучший мастер-класс «Пасхальный подарок»;
- 10) Торжественная церемония награждения лауреатов конкурсов Фестиваля.

По заявкам организаций в Программу Фестиваля войдут праздничные Пасхальные мероприятия: круглые столы, семинары, выставки, экскурсии, театральные представления, вечерки, соревнования, игры и забавы.

Заявки принимаются 01 марта – 15 апреля 2025 года на сайте Фестиваля в разделе «Регистрация на мероприятия». Участникам мероприятий выдается электронный сертификат, организаторам – благодарственные письма.

Региональная Пасхальная выставка художественного и декоративно-прикладного творчества участников Фестиваля размещается на площадках г. Томска. Место, дата и время открытия выставки будут указаны на сайте Фестиваля не позднее 10 апреля 2025 г.

Место, дата и время проведения Пасхального фестиваля (концерта) Воскресных школ и церемонии награждения лауреатов конкурсов будут размещены на сайте Фестиваля не позднее 10 апреля 2025 г.

VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ФЕСТИВАЛЯ

6.1 Организацией мероприятия занимается оргкомитет в составе:

- Иерей Евгений Маслич, руководитель отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви, председатель оргкомитета;
- Глухова Евгения Сергеевна - проректор по учебно-методической и организационной работе ТОИПКРО;
- Попов Евгений Сергеевич, главный специалист Комитета воспитания и дополнительного образования детей и молодежи Департамента образования Томской области;
- Ильичёва Татьяна Ивановна, начальник отдела стратегического планирования и проектной деятельности Департамента по культуре Томской области;
- Фролова Наталья Вячеславовна, заведующий отделом «Центр музейной педагогики» ОГАУК «ТОХМ»;
- Федотова Ольга Викторовна, заведующий отделом культурно-просветительской и проектной деятельности ОГАУК «ТОУНБ им. А.С. Пушкина»;
- Сидорова Светлана Александровна, директор МАОУ СОШ № 58 г. Томска,
- Кулешова Наталья Викторовна, заместитель директора по художественно-эстетическому воспитанию МАОУ СОШ №58 г. Томска;
- Воднева Ольга Петровна, специалист Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви;
- Соколова Елена Николаевна, заместитель руководителя Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии.

6.2 Организационный комитет Фестиваля утверждает перечень конкурсных мероприятий. Форма (очная, заочная, дистанционная) и этапы проведения конкурсных мероприятий, состав экспертной комиссии, требования к материалам и критерии их оценки определяются организационным комитетом каждого конкурсного мероприятия. Участники имеют право выбора конкурсных мероприятий.

6.3 Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Фестиваля в рамках курсов повышения квалификации, образовательных и просветительских мероприятий (проектов).

6.4 Координаторами Фестиваля являются заместитель руководителя ОРОИК Томской епархии Соколова Елена Николаевна, главный специалист Комитета воспитания и дополнительного образования детей и молодежи Департамента образования Томской области Попов Евгений Сергеевич.

6.5 Ход мероприятий освещается на сайтах учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля:

- официальном сайте регионального фестиваля с международным участием «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru>;
- сайт отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии Русской Православной Церкви: <http://obrazovanie.cerkov.ru>;
- сайт Томской епархии Русской Православной Церкви: pravoslavie.tomsk.ru;
- сайт ТОХМ (раздел Новости): <http://artmuseumtomsk.ru/page/3>; в соцсетях <https://vk.com/public200557543>;
- сайт ТОУНБ имени А.С. Пушкина: prof.lib.tomsk.ru;
- сайт МАОУ СОШ №58 г. Томска: <http://school58.tomsk.ru>.

6.6 Подробную информацию о мероприятиях Фестиваля можно получить

- на официальном сайте Фестиваля <http://rhtomsk.pravorg.ru>;
- в отделе религиозного образования и катехизации Томской епархии (Соколова Елена Николаевна, e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru).

Консультацию по содержанию конкурсных материалов, их предварительную экспертную оценку можно получить у духовенства и педагогов воскресных школ Приходов Томской митрополии.

По заявкам участников и организаторов мероприятий Фестиваля возможно проведение коллективных консультаций по содержанию конкурсных работ. Форму, время и место проведения консультаций необходимо согласовать с координатором Фестиваля (п.7.4)

VII. ФИНАНСИРОВАНИЕ ФЕСТИВАЛЯ

Финансирование Фестиваля производится за счет внебюджетных средств учредителей Фестиваля. Организационный взнос за участие в конкурсах не взимается.

VIII. ПОРЯДОК ВЫДАЧИ ДОКУМЕНТОВ И НАГРАЖДЕНИЕ

8.1. Победителей и призеров определяют на заседании жюри конкурса.

8.2. Количество победителей (первое место) не может превышать 15% от общего количества участников конкурса.

8.3. Количество лауреатов (первое, второе и третье места) не может превышать 40% от общего количества участников конкурса.

8.4. Дипломы Гран При не присуждаются.

8.5. Участники конкурсов, не занявшие места, получают дипломы участников.

8.6. На одну коллективную конкурсную работу выдается один диплом.

8.7. Одному участнику, представившему 2 и более конкурсных работ, выдаётся 1 диплом.

8.8. Протоколы заседания жюри утверждаются председателем организационного комитета Фестиваля.

8.9. Выдача документов осуществляется после размещения протокола заседания жюри на официальном сайте Фестиваля <http://pasha.cerkov.ru> в разделе «Итоги».

8.10. Жюри конкурсов Фестиваля оставляет за собой право отклонять заявки, не соответствующие требованиям. Рецензии на работы не выдаются, жюри с участниками конкурсов в переписку не вступает.

IX. ТРЕБОВАНИЯ К КОНКУРСНЫМ МАТЕРИАЛАМ

9.1. К участию в конкурсах допускаются материалы, соответствующие православной традиции, тематическим направлениям (п.5.2) и общей теме Фестиваля «Пасхальная радость».

9.2. При подготовке конкурсных работ необходимо учесть:

- Лики Богомладенца Христа, Пресвятой Богородицы, Иосифа Обручника изображаются с нимбами в виде сияющего круга (не путать с кольцами и венцами, характерными для католической традиции).
- Ангелы в православной традиции изображаются в длинном одеянии, с крыльями. Вид Ангела благообразный, лик окружен нимбом, волосы прибраны, на голове - диадема (лента).
- Храмы должны быть с православными крестами.
- Пищевые продукты (крупа, бобовые, макароны, сушки, конфеты, яйца, куличи и пр.) не могут быть использованы в конкурсных декоративно-прикладных работах.
- Для оформления мультимедийных презентаций и слайд-клипов рекомендуется использовать православные иконы, картины русских художников, а также материалы, размещенные на официальном сайте Фестиваля <http://rhtomsk.pravorg.ru/>.

Дополнительные требования к конкурсным материалам по каждому конкурсу и критерии их оценки представлены в приложениях 1-7.

Региональный конкурс художественного творчества «Праздник праздников рисуем»

К участию в Конкурсе приглашаются педагоги, обучающиеся образовательных организаций начального, основного, среднего общего образования, студенты ссузов, воспитанники учреждений дошкольного и дополнительного образования детей г. Томска и Томской области, воскресных школ Приходов Томской митрополии.

Конкурс проводится по шести возрастным категориям участников:

- 1) 5-7 лет (дошкольники);
- 2) 7-9 лет;
- 3) 10-12 лет;
- 4) 13-14 лет;
- 5) 15 лет и старше;
- 6) педагоги.

Форма проведения Конкурса: очная
Конкурс проводится с 01 марта по 30 мая 2025 года.

Для участия в Конкурсе необходимо:

- 01 марта - 05 апреля 2025 г. зарегистрироваться на сайте регионального фестиваля «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru> в разделе «Регистрация на конкурсы» (Конкурс «Праздник праздников рисуем»).
- 07-08 апреля (понедельник, вторник) 2025 г. с 10:00 до 13:00 предоставить зарегистрированные работы в оргкомитет Конкурса по адресу: г. Томск, ул. Студгородок, дом 4, фойе, 1 этаж. Для удалённых районов только курьерской доставкой.

Требования к конкурсным материалам:

- К участию в конкурсе принимаются рисунки формата А3, без рамок и паспарту; формат художественных работ педагогов не более 60x80
- Содержание работ должно соответствовать тематическим направлениям Фестиваля (п. 5.2 настоящего Положения).
- Рисунок выполняется в 2024-2025 учебном году.
- На обратную сторону работы приклеивается распечатанная на принтере этикетка, на которой указываются:
 - название работы
 - фамилия и имя автора
 - возраст
 - должность для педагогов, участвующих в конкурсе
 - наименование организации (по Уставу)
 - ФИО, номер сотового телефона педагога, подготовившего конкурсанта
- Количество работ от одного педагога не ограничено.

Критерии оценки

Критерий	Максимальный балл
Возрастное соответствие работы	5
Соответствие заявленной теме	20
Качество работ с художественной точки зрения	10
Неординарное творческое мышление	10

Позитивность и креативность конкурсной работы (новизна идеи, оригинальность)	15
Всего	60

Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет с правами жюри.

Состав оргкомитета Конкурса:

- Иерей Евгений Маслич, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии, председатель Оргкомитета Конкурса;
- Соколова Елена Николаевна, заместитель руководителя ОРОиК Томской епархии;
- Фролова Наталья Вячеславовна, заведующий отделом "Центр музейной педагогики" ОГАУК "Томский областной художественный музей";
- Постникова Александра Юрьевна, лектор-экскурсовод отдела "Центр музейной педагогики" ОГАУК "Томский областной художественный музей";
- Зоркальцева Ольга Михайловна, учитель ИЗО МАОУ гимназия №55 им. Е.Г. Вёрсткиной г. Томска;
- Протасова Тамара Геннадьевна, учитель ИЗО МАОУ СОШ №11 им. В.И. Смирнова г. Томска;
- Крохта Евгения Викторовна, педагог дополнительного образования МАДОУ №30 г. Томска;
- Сергеева Светлана Васильевна, учитель русского языка и литературы МАОУ ООШ «Развитие» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья г. Томска.

Участники, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают дипломы победителей и призёров (1, 2 и 3 места), остальные участники – диплом участника.

Порядок выдачи дипломов определён в разделе 8 настоящего Положения о фестивале «Пасхальная радость».

Работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.

Итоги Конкурса публикуются на сайте Фестиваля <http://pasha.cerkov.ru> не позднее 15 апреля 2025 года.

Лучшие конкурсные работы экспонируются на выставочных площадках г. Томска. Место, дата и время работы выставок будут размещены на сайте Фестиваля не позднее 15 апреля 2025 г.

Дипломы участников направляются на электронные почтовые адреса, указанные при регистрации на Конкурс, не позднее 30 мая 2025 г.

Координатор конкурса: Соколова Елена Николаевна, заместитель руководителя Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии, e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru

Региональный конкурс декоративно-прикладного творчества «Пасхальная мастерская»

К участию в Конкурсе приглашаются педагоги, обучающиеся образовательных организаций начального, основного, среднего общего образования, студенты ссузов, воспитанники учреждений дошкольного и дополнительного образования детей г. Томска и Томской области, воскресных школ Приходов Томской митрополии, семейные коллективы.

На Конкурс принимаются работы декоративно-прикладного творчества (поделка), выполненные авторским коллективом или одним автором.

Конкурс проводится по семи возрастным категориям участников:

- 1) 5-7 лет (дошкольники);
- 2) 7-9 лет;
- 3) 10-12 лет;
- 4) 13-14 лет;
- 5) 15 лет и старше;
- 6) педагоги;
- 7) разновозрастной авторский коллектив, в т.ч. семья.

Форма проведения Конкурса: очная

Конкурс проводится с 15 марта по 30 мая 2025 года.

Для участия в Конкурсе необходимо:

- 15 марта - 05 апреля 2025 г. зарегистрироваться на сайте регионального фестиваля «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru> в разделе «Регистрация на конкурсы» (Конкурс «Праздник праздников рисуем»).

- 07-08 апреля (понедельник, вторник) 2025 г. с 10:00 до 13:00 предоставить зарегистрированные работы в оргкомитет Конкурса по адресу: г. Томск, ул. Студгородок, дом 4, фойе, 1 этаж. Для удалённых районов только курьерской доставкой.

Требования к конкурсным материалам:

- На конкурс принимаются предметы декоративно-прикладного творчества, выполненные методом плоскостных техник, размером не более формата А3. Высота объемных работ не более 20 см.
- Содержание работ должно соответствовать теме Фестиваля (п. 5.2 настоящего Положения).
- Работа выполняется в 2024-2025 учебном году.
- На обратную сторону работы приклеивается распечатанная на принтере этикетка, на которой указываются:
 - название работы
 - фамилия и имя автора или название авторского коллектива
 - возраст
 - должность для педагогов, участвующих в конкурсе
 - наименование организации (по Уставу)
 - ФИО, номер сотового телефона педагога, подготовившего конкурсанта
- Количество работ от одного педагога не ограничено.

Критерии оценки

Критерий	Максимальный балл
Возрастное соответствие работы	5
Соответствие заявленной теме	10
Качество работ с художественной точки зрения	20
Неординарное творческое мышление	10
Позитивность конкурсной работы (новизна идеи, оригинальность)	15

Для организации и проведения Конкурса создается организационный комитет с правами жюри.

Состав оргкомитета Конкурса:

- Иерей Евгений Маслич, руководитель Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии, председатель Оргкомитета Конкурса;
- Соколова Елена Николаевна, заместитель руководителя ОРОиК Томской епархии;
- Фролова Наталья Вячеславовна, заведующий отделом "Центр музейной педагогики" ОГАУК "Томский областной художественный музей"
- Постникова Александра Юрьевна, лектор-экскурсовод отдела "Центр музейной педагогики" ОГАУК "Томский областной художественный музей";
- Зоркальцева Ольга Михайловна, учитель ИЗО МАОУ гимназия №55 им. Е.Г. Вёрсткиной г. Томска;
- Протасова Тамара Геннадьевна, учитель ИЗО МАОУ СОШ №11 им. В.И. Смирнова г. Томска;
- Крохта Евгения Викторовна, педагог дополнительного образования МАДОУ №30 г. Томска;
- Сергеева Светлана Васильевна, учитель русского языка и литературы МАОУ ООШ «Развитие» для учащихся с ограниченными возможностями здоровья г. Томска.

Участники, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают дипломы победителей и призёров (1, 2 и 3 места), остальные участники – диплом участника.

Порядок выдачи дипломов определён в разделе 8 настоящего Положения о фестивале «Пасхальная радость».

Работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.

Итоги Конкурса публикуются на сайте Фестиваля <http://pasha.cerkov.ru> не позднее 15 апреля 2025 года.

Лучшие конкурсные работы будут экспонироваться на выставочных площадках г. Томска. Место, дата и время работы выставок будут размещены на сайте Фестиваля не позднее 15 апреля 2025 г.

Дипломы участников направляются на электронные почтовые адреса, указанные при регистрации на Конкурс, не позднее 30 мая 2025 г.

Координатор конкурса: Соколова Елена Николаевна, заместитель руководителя Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии, e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru

Региональный конкурс муниципальных библиотек

К участию в Конкурсе приглашаются коллективы городских, центральных межпоселенческих, сельских библиотек, библиотек образовательных организаций Томской области.

Работа Конкурса организуется по номинациям:

- «Презентация книжной и декоративно-прикладной выставки»;
- «Видеообзор книжной и декоративно-прикладной выставки».

Конкурс проводится в два этапа:

1. С 20 апреля по 15 мая 2025 г. – прием заявок и материалов, включая отзыв представителя духовенства Томской митрополии или уполномоченного лица.
2. С 16 мая по 30 мая 2025 г. – экспертиза материалов, подведение итогов, размещение результатов на сайтах учредителей, организаторов и партнеров Фестиваля.

Для участия в Конкурсе необходимо направить заявку и материалы координатору Конкурса Федотовой Ольге Викторовне, заведующей отделом культурно-просветительской и проектной деятельности ОГАУК «ТОУНБ им. А.С. Пушкина», тел. 8-909-539-99-50, 51-30-76, e-mail: fov@lib.tomsk.ru с пометкой «Региональный смотр-конкурс муниципальных библиотек Томской области».

К участию в Конкурсе допускаются материалы, соответствующие православной традиции, общей теме регионального Фестиваля «Пасхальная радость», раскрывающие одну или несколько содержательных линий Фестиваля.

Требования к материалам:

- Презентация книжной и декоративно-прикладной выставки должна включать от 10 до 20 фотографий выставки, оформленных единым файлом: снимаются общие планы выставки и проводимых с использованием выставки мероприятий, лучшие работы, организатор или коллектив организаторов. Работы, присланные в виде отдельных фотографий, к конкурсу допускаться не будут.
- Видеообзор книжной и декоративно-прикладной выставки длится не более 10 минут и представляет структуру выставки, ее документное и прикладное наполнение, организатора (или коллектив организаторов).
- Конкурсная работа должна начинаться с «титального листа» с указанием названия выставки, полного наименования учреждения, ФИО организатора выставки, ФИО составителя презентации или видеоролика.
- Приветствуется участие в мероприятиях представителей Томской и Колпашевской епархий и размещение конкурсных работ на сайте библиотеки (ссылку также можно указать в заявке).
- Все конкурсные материалы сохраняются в едином файле, подписываются сокращенным наименованием учреждения, например «ТОУНБ им. А.С. Пушкина», файл архивируется и высылается по адресу: fov@lib.tomsk.ru с пометкой «Материалы на конкурс “Пасхальная радость”».
- Материалы, направленные по почте, не возвращаются и не рецензируются.

Критерии оценки материалов

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1.	Глубина раскрытия заявленной темы (содержательной линии)	20
2.	Творческое оформление (тематические стенды, стенгазеты и пр.)	14
3.	Общий максимальный балл	34

Оргкомитет оставляет за собой право использовать материалы участников Конкурса в рамках просветительской работы и курсов повышения квалификации.

Состав конкурсной комиссии:

–Иерей Евгений Маслич, руководитель ОРОиК Томской епархии Русской Православной Церкви

–Федотова Ольга Викторовна, заведующая отделом культурно-просветительской и проектной деятельности ОГАУК «ТОУНБ им. А.С. Пушкина»;

–Соколова Елена Николаевна, заместитель руководителя отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии oroik-tomsk@yandex.ru

О результатах Конкурса можно будет узнать на сайте ТОУНБ имени А.С. Пушкина lib.tomsk.ru (раздел «Профессионалам») не позднее 15 мая 2025 года.

Консультант по тематике выставки: иерей Евгений Маслич oroik-tomsk@yandex.ru

Координатор Конкурса: Федотова Ольга Викторовна, тел. (83822) 51-30-76 (доп.126), сот. 8-909-539-99-50, fov@lib.tomsk.ru.

Региональный конкурс проектов «Светлое Христово Воскресение»

Организаторами конкурса являются МАОУ СОШ №58 г. Томска и Отдел религиозного образования и катехизации Томской епархии.

Конкурс проводится с 01 марта по 30 мая 2025 года.

Формы проведения:

- очная;
- заочная (для участников, которые не могут лично присутствовать на конкурсных испытаниях).

Конкурс организуется по следующим направлениям:

- 1) Индивидуальный проект - детские проектные работы на тему праздника;
- 2) Совместный проект педагога и обучающегося на тему праздника;
- 3) Проекты педагогических работников по теме «Пасхальные традиции в преподавании учебных предметов и воспитании школьников».

Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 01 марта по 14 апреля 2025 года:

- разместить конкурсную работу на сайте своей образовательной организации или любом общедоступном Интернет-ресурсе.
- зарегистрироваться на сайте регионального фестиваля «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru> в разделе «Регистрация на конкурсы» (Конкурс проектов «Светлое Христово Воскресение») и загрузить в регистрационную форму ссылку на конкурсную работу.

Этапы проведения конкурса

Очное участие:

1. 01-30 марта 2025 года – регистрация на сайте Фестиваля;
2. 31 марта - 7 апреля 2025 года – экспертиза конкурсных материалов, формирование списков участников секций, приглашение участников на защиту проектов;
3. 12 апреля 2025 г. - защита проектов в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова, 22).

Заочное участие:

1. 01-30 марта 2025 года – регистрация на сайте Фестиваля;
2. 31 марта – 15 мая 2025 года – экспертиза конкурсных материалов, подведение итогов, рассылка дипломов.

Требования к проектным работам:

- Конкурсная работа должна соответствовать теме, целям и задачам Фестиваля.
- Работа может выполняться коллективом (классом), группами (3-4 человека), индивидуально.
- Оформление проекта должно соответствовать формальным требованиям (выделение абзацев, заголовки, шрифтовые выделения, поля, единый стиль).
- Примечания и сноски в работе оформляются по требованиям ГОСТа.

Примерная структура проекта:

I. Титульный лист

- наименование образовательной организации;
- тема выбранной работы;
- ФИО автора, класс, домашний адрес, телефон;
- ФИО, должность руководителя проекта;
- почтовый адрес, телефон и e-mail образовательной организации;
- город, год.

II. Оглавление проекта.

III. Пояснительная записка проекта (актуальность, постановка проблемы. Цели, задачи, целевая аудитория, перспективы развития проекта).

IV. Основная часть проекта:

- раздел 1 – теоретический;
- раздел 2 – практический - анализ вариантов решения проблемы (план реализации проекта, бюджет проекта, ресурсы проекта, риски проекта и их решение);

V. Заключение.

VI. Библиография.

VII. Приложения (фотографии, рисунки, карты, таблицы, графики, схемы, анкеты, иллюстрации, видеоматериалы, плакаты).

Очень важным в проектной работе для школьника является собственное видение проблемы и способы ее решения, разработанные обучающимся.

Критерии оценивания

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1.	Соответствие содержания работы заявленной тематике в рамках Фестиваля	25
2.	Актуальность проблемы, научность изложения, теоретическая значимость и степень авторского участия	5
3.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ (грамотность текста, культура оформления материала)	5
4.	Практическая значимость проекта	5
	Общий максимальный балл	40

Состав организационного комитета конкурса с правами жюри:

1. Учанева Светлана Владимировна, учитель начальных классов МАОУ СОШ №58 г. Томска;
2. Перова Ольга Валентиновна, начальник отдела практик студентов ТГПУ, преподаватель общественных дисциплин;
3. Немых Владимир Владимирович, учитель истории и обществознания МАОУ СОШ №58 г. Томска;
4. Представители Томской епархии.

Участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают диплом лауреата (1,2 или 3 место), остальные участники – диплом участника.

По решению жюри работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления, дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.

Итоги Конкурса публикуются на сайтах Фестиваля (<http://pasha.cerkov.ru>) и МАОУ СОШ №58 г. Томска (<http://school58.tomsk.ru>) не позднее 15 мая 2025 года.

Дипломы участников высылаются до 30 мая 2025 года на указанный при регистрации адрес электронной почты.

Вопросы по оформлению и порядку приема конкурсных документов можно задать в письменном виде и направить координатору конкурса с пометкой «Пасхальный проект».

Вопросы по содержанию конкурсной работы принимаются Отделом религиозного образования и катехизации Томской епархии по e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru

В порядке проведения конкурса возможны изменения. Все изменения, уточнения, комментарии размещаются на сайте Фестиваля и направляются координатором Конкурса на электронные адреса участников не позднее, чем за 4 дня до начала действия изменений.

До 01 апреля 2025 г. лауреаты конкурса будут оповещены через электронную почту о порядке награждения.

Координатор конкурса: Учанева Светлана Владимировна, учитель начальных классов, руководитель МО ВД МАОУ СОШ №58 г. Томска, 8-909-542-50-67, svenlanavlad84@gmail.com.

Региональный конкурс «Пасхальный рассказ»

Организаторами конкурса являются МАОУ СОШ №58 г. Томска и Отдел религиозного образования и катехизации Томской епархии.

Конкурс проводится с 01 марта по 30 мая 2025 года.

Форма проведения: заочная.

Номинации и возрастные категории конкурса:

- «Пасхальный дебют» – для обучающихся 1–4 классов.
- «Пасхальный рассказ» – для обучающихся 5-8 и 9-11 классов общеобразовательных организаций, студенты СПО.
- «Пасхальная проза» – семейное творчество.
- «Пасхальные зарисовки» – для педагогических работников образовательных организаций.

Для участия в Конкурсе необходимо в срок с 01 марта по 07 апреля 2025 года:

- разместить конкурсную работу на сайте своей образовательной организации или любом общедоступном интернет-ресурсе.
- зарегистрироваться на сайте регионального фестиваля «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru> в разделе «Регистрация на конкурсы» (Конкурс «Пасхальный рассказ») и загрузить в регистрационную форму конкурсную работу.

Требования к конкурсной работе.

- На конкурс принимаются работы, выполненные в 2024-2025 учебном году.
- Конкурсная работа пишется на русском языке.
- Объем конкурсной работы не более 3 страниц формата А4, шрифт Times New Roman, кегль 12, интервал 1,5 см, поля по 2 см со всех сторон.
- Методические рекомендации для участников Конкурса по подготовке содержательной части конкурсной работы будут размещены 01 марта 2025 г. на сайте Фестиваля в разделе «Регистрация на конкурсы»

Все работы проверяются на плагиат, к участию в конкурсе не допускаются несамостоятельные работы.

Критерии оценивания

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1.	Соответствие содержания работы заявленной тематике в рамках Фестиваля	25
2.	Художественное мастерство (яркость изложения и глубина раскрытия темы, соответствие творческого уровня возрасту автора)	5
3.	Самобытность и оригинальность освещения проблемы, замысла.	5
4.	Соответствие требованиям к оформлению конкурсных работ (грамотность, соответствие стилю, культура оформления материала)	5
5.	Эмоциональное воздействие	5
	Общий максимальный балл	45

Состав организационного комитета конкурса с правами жюри:

1. Лубяная Елена Николаевна, эксперт ЕГЭ, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 58 г. Томска,
2. Богомолова Елена Витальевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 58 г. Томска,
3. Астапова Елена Викторовна, старший методист ОГБУДПО «РЦРПК»,
4. Вымятина Евгения Борисовна, начальник методического отдела ОГБУДПО «РЦРПК»,
5. Воднева Ольга Петровна, специалист Отдела религиозного образования и катехизации Томской епархии.

Участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают диплом лауреата (1,2 или 3 место), остальные участники – диплом участника.

По решению жюри работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления, дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.

Итоги Конкурса публикуются на сайтах Фестиваля (<http://pasha.cerkov.ru>) и МАОУ СОШ №58 г. Томска (<http://school58.tomsk.ru>) не позднее 15 мая 2025 года.

Дипломы участников высылаются до 30 мая 2025 года на указанный при регистрации адрес электронной почты.

Вопросы по оформлению и порядку приема конкурсных документов можно задать в письменном виде и направить координатору конкурса с пометкой «Пасхальный рассказ».

Вопросы по содержанию конкурсной работы принимаются Отделом религиозного образования и катехизации Томской епархии по e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru

В порядке проведения конкурса возможны изменения. Все изменения, уточнения, комментарии размещаются на сайте Фестиваля и направляются координатором Конкурса на электронные адреса участников не позднее, чем за 4 дня до начала действия изменений.

До 01 апреля 2025 г. лауреаты конкурса будут оповещены через электронную почту о порядке награждения.

Координатор конкурса:

Лубяная Елена Николаевна, учитель русского языка и литературы МАОУ СОШ № 58 г. Томска, тел. 8-952-891-94-03, т/факс 8(3822)67-88-78, e-mail: lubyana1975@yandex.ru.

Региональный конкурс «Пасхальные песнопения»

Организаторами конкурса являются МАОУ СОШ №58 г. Томска и Отдел религиозного образования и катехизации Томской епархии.

Конкурс проводится с 01 марта по 15 мая 2025 года.

Формы проведения: очная и заочная (видеозапись выступления, размещенная в интернете).

Для участия в Конкурсе необходимо 01-30 марта 2025 года:

- разместить конкурсную работу на сайте своей образовательной организации или любом общедоступном интернет-ресурсе (для заочной формы участия).
- зарегистрироваться на сайте регионального фестиваля «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru> в разделе «Регистрация на конкурсы» (Конкурс «Пасхальные песнопения»).

Этапы проведения конкурса

Очное участие:

- 01-30 марта 2025 года – регистрация на сайте Фестиваля;
- 31 марта – 07 апреля 2025 года – экспертиза материалов, формирование списков участников по номинациям и возрастным категориям, рассылка приглашений участникам конкурса;
- 12 апреля 2025 г. – конкурсные прослушивания в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова, 22).

Заочное участие:

- 01-30 марта 2025 года – регистрация на сайте Фестиваля;
- 01 апреля – 01 мая 2025 года – экспертиза конкурсных материалов, подведение итогов.

Номинации Конкурса:

- Хор;
- Вокальная группа;
- Солисты.

Возрастные категории участников:

- Обучающиеся 1–4 классов;
- Обучающиеся 5–9 классов;
- Обучающиеся 10–11 классов;
- Педагоги.

Критерии оценивания участников конкурса «Пасхальные песнопения»

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1.	Глубина раскрытия заявленной темы	25
2.	Артистичность, художественная трактовка музыкального произведения	5
3.	Сложность, оригинальность репертуара и аранжировки	5
4.	Качество аккомпанемента, фонограммы («минус 1»)	5
5.	Вокальная культура, исполнительское мастерство	5
6.	Общий максимальный балл	45

Состав организационного комитета конкурса с правами жюри:

1. Калтайс Елена Ивановна, педагог дополнительного образования, руководитель хора «Тоника» МАОУ СОШ №58 г. Томска;
2. Представители томской епархии;
3. Представители образовательных организаций.

Участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают диплом лауреата (1,2 или 3 место), остальные участники – диплом участника.

По решению жюри работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления, дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.

Итоги Конкурса публикуются на сайтах Фестиваля (<http://pasha.cerkov.ru>) и МАОУ СОШ №58 г. Томска (<http://school58.tomsk.ru>) не позднее 15 мая 2025 года.

Дипломы участников высылаются до 30 мая 2025 года на указанный при регистрации адрес электронной почты.

Вопросы по оформлению и порядку приема конкурсных документов можно задать в письменном виде и направить координатору конкурса с пометкой «Пасхальные песнопения».

Вопросы по содержанию конкурсной работы принимаются Отделом религиозного образования и катехизации Томской епархии по e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru

В порядке проведения конкурса возможны изменения. Все изменения, уточнения, комментарии размещаются на сайте Фестиваля и направляются координатором Конкурса на электронные адреса участников не позднее, чем за 4 дня до начала действия изменений.

До 01 апреля 2025 г. лауреаты конкурса будут оповещены через электронную почту о порядке награждения.

Координатор конкурса:

Калтайс Елена Ивановна, педагог дополнительного образования, руководитель хора «Тоника» МАОУ СОШ №58 г. Томска.

Региональный конкурс на лучший мастер-класс «Пасхальный подарок»

Организаторами конкурса являются МАОУ СОШ №58 г. Томска и Отдел религиозного образования и катехизации Томской епархии.

Конкурс проводится с 01 марта по 30 мая 2025 года.

Формы проведения: очная, заочная.

Категории участников:

- Обучающиеся 1–4 классов;
- Обучающиеся 5–11 классов;
- Студенты СПО;
- Педагоги;
- Семейные коллективы.

Для участия в Конкурсе необходимо 01-30 марта 2025 года:

• разместить конкурсную работу на сайте своей образовательной организации или любом общедоступном интернет-ресурсе (для заочной формы участия).

• зарегистрироваться на сайте регионального фестиваля «Пасхальная радость» <http://pasha.cerkov.ru> в разделе «Регистрация на конкурсы» (Конкурс на лучший мастер-класс «Пасхальный подарок»).

Этапы проведения конкурса

Конкурс проводится в три этапа:

Очное участие:

- 01-30 марта 2025 года – регистрация на сайте Фестиваля;
- 31 марта – 07 апреля 2025 года – консультации участников, формирование списков секций, рассылка приглашений;
- 12 апреля 2025 г. – проведение мастер-класса участником конкурса в МАОУ СОШ №58 г. Томска (ул. Бирюкова, 22).

Заочное участие:

- 01-30 марта 2025 года – регистрация на сайте Фестиваля;
- 31 марта – 30 мая 2025 года – экспертиза материалов, подведение итогов, публикация итогов конкурса на сайте Фестиваля, рассылка наградных документов на электронные адреса, указанные участниками при регистрации.

Требования к конкурсным материалам

- Содержание:

Методические рекомендации для участников Конкурса по подготовке содержательной части конкурсной работы размещены на сайте Фестиваля в разделе «Регистрация на конкурсы»

- Оформление и представление

Очная форма участия

Участники очного конкурса приносят с собой образец пасхального сувенира, заготовки и пошаговую инструкцию для изготовления сувенира для 6 человек.

Участники проводят мастер-класс для присутствующих с пояснениями особенностей используемой техники.

Заочная форма участия

- не менее 3-х фотографий пасхальных подарков (поделок) в формате .jpeg с общими планами поделки.

- Подробная инструкция для выполнения пасхального подарка, описание художественной техники, приема, метода выполнения пасхального подарка в формате .doc или .docx.
- Приветствуется размещение видеозаписи мастер-класса на доступных Интернет-ресурсах. Ссылка на видеозапись загружается в регистрационную форму.

Работы без описания на Конкурс не принимаются.

Критерии оценивания

№ п/п	Критерии	Максимальный балл за критерий
1.	Соответствие содержания работы тематике Фестиваля. Раскрытие темы, уровень воплощения	25
2.	Новаторство и оригинальность замысла, мастерство техники исполнения.	5
3.	Умение автора аргументировано обосновать выбор используемой техники и отвечать на вопросы.	5
4.	Художественная ценность работы.	5
	Общий максимальный балл	40

Состав организационного комитета конкурса с правами жюри:

1. Алешина Евгения Юрьевна, учитель ИЗО МАОУ СОШ №58 г. Томска.
2. Ищенко Юлия Сергеевна, учитель ИЗО МАОУ СОШ №58 г. Томска.
3. Представители Томской епархии.

Участники Конкурса, набравшие наибольшее количество баллов в рейтинговом списке, по решению жюри получают диплом лауреата (1,2 или 3 место), остальные участники – диплом участника.

По решению жюри работы, не соответствующие условиям конкурса по содержанию, оформлению, срокам предоставления, дисквалифицируются. Рецензии на работы не выдаются.

Итоги Конкурса публикуются на сайтах Фестиваля (<http://pasha.cerkov.ru>) и МАОУ СОШ №58 г. Томска (<http://school58.tomsk.ru>) не позднее 15 мая 2025 года.

Дипломы участников высылаются до 30 мая 2025 года на указанный при регистрации адрес электронной почты.

Вопросы по оформлению и порядку приема конкурсных документов можно задать в письменном виде и направить координатору конкурса с пометкой «Пасхальные песнопения».

Вопросы по содержанию конкурсной работы принимаются Отделом религиозного образования и катехизации Томской епархии по e-mail: oroik-tomsk@yandex.ru

В порядке проведения конкурса возможны изменения. Все изменения, уточнения, комментарии размещаются на сайте Фестиваля и направляются координатором Конкурса на электронные адреса участников не позднее, чем за 4 дня до начала действия изменений.

До 01 апреля 2025 г. лауреаты конкурса будут оповещены через электронную почту о порядке награждения.

Координатор конкурса: Алешина Евгения Юрьевна, тел. +7-953-921-28-96, e-mail: vgeniya.yurevna.79@mail.ru.